

Verwacht

Botero: Celebrate Life!

2 juli t/m 11 september 2016



Deze zomer staat de Kunsthal Rotterdam bol van het Latijns–Amerikaanse leven. 'Botero: Celebrate Life!' toont bijna honderd schilderijen, tekeningen en pastels van de wereldberoemde Colombiaanse kunstenaar Fernando Botero (1932). Ook zijn enkele beeldhouwwerken te zien, met als blikvanger de 'Caballo', zijn monumentale werk van een paard. De tentoonstelling laat een overzicht zien van de door Botero meest geliefde werken uit zijn omvangrijke oeuvre. Botero's werk spreekt wereldwijd een brede groep van kunstliefhebbers aan en is maar weinig in Nederland te zien. Ontdek het imposante en kleurrijke werk van deze uitzonderlijke meester!

Peter Lindbergh

A different vision on fashion photography

10 september 2016 t/m 12 februari 2017

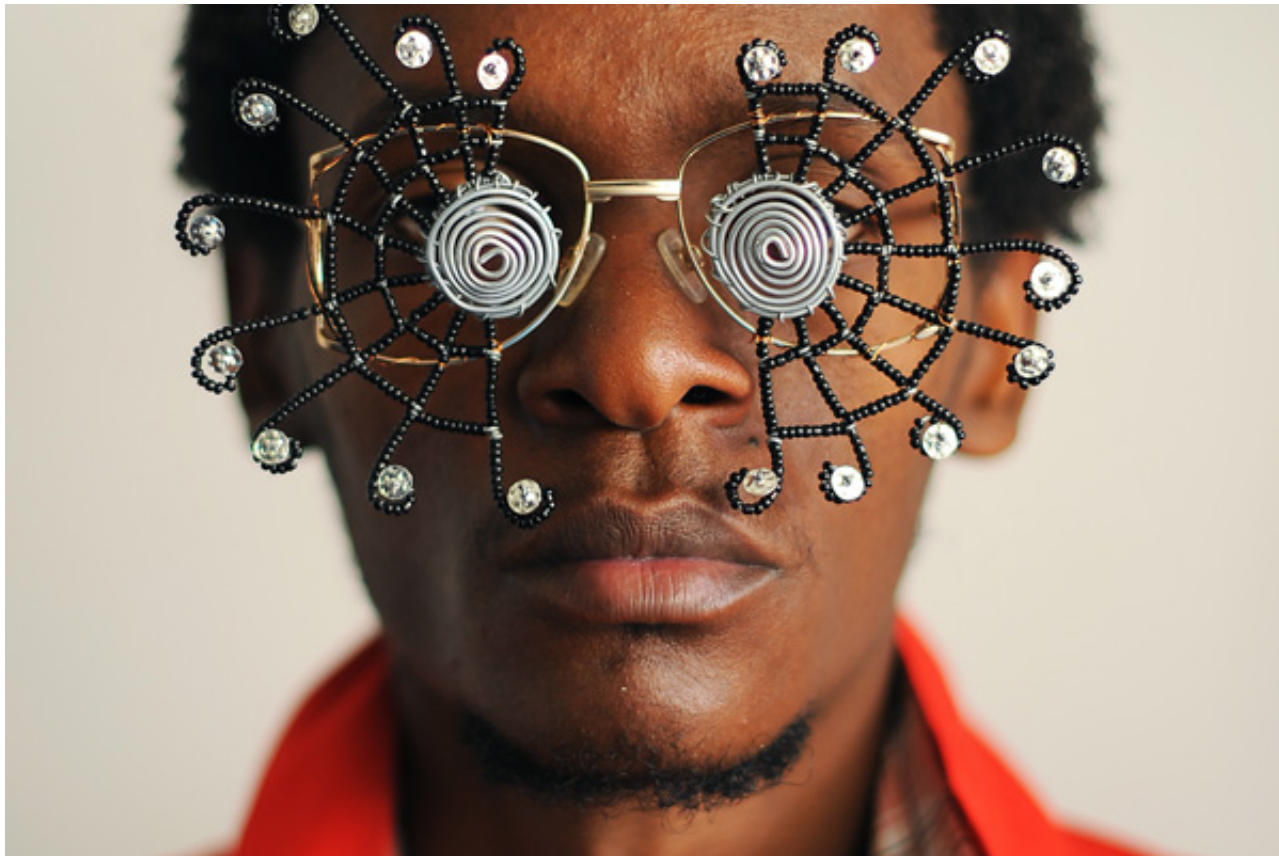


De Kunsthal Rotterdam presenteert vanaf september 2016 met trots 'A Different Vision on Fashion Photography', het eerste grote retrospectief gewijd aan de legendarische Duitse fotograaf Peter Lindbergh. Deze wereldpremière in Rotterdam wordt gevolgd door een internationale tour vanaf 2017. 'A Different Vision on Fashion Photography' presenteert 250 foto's samen met een aantal iconische haute-couture creaties van verschillende modeontwerpers. Ook niet eerder getoond materiaal zoals polaroids, storyboards, sets en filmfragmenten achter-de-schermen met muzen als Kate Moss en Mariacarla Boscono en video-interviews met onder anderen Nicole Kidman, Cindy Crawford, Nederlands model Lara Stone en Mika zijn te zien. De tentoonstelling is samengesteld door de Kunsthal Rotterdam in samenwerking met gastcurator Thierry-Maxime Lorient en Peter Lindbergh.

Making Africa

Continent van hedendaags design

1 oktober 2016 t/m 15 januari 2017



Met meer dan 650 miljoen mobiele telefoons – meer dan in Europa of de Verenigde Staten – en toegang tot het internet heeft Afrika zich in de digitale wereld gevoegd. Met werk van ruim 120 kunstenaars en ontwerpers laat de tentoonstelling 'Making Africa' zien hoe design reageert op de economische en politieke veranderingen van het continent. Vanuit verschillende disciplines breken Afrikaanse creatieven met conventionele definities van design, kunst, fotografie, architectuur en film, zoals de brilsculpturen van de Keniaanse kunstenaar Cyrus Kabiru, de meubelontwerpen van Cheick Diallo uit Mali en de fotografie van de Mozambicaanse Mario Macliau en de Nigeriaanse J.D. Okhai Ojeikere.

Door historisch en hedendaags werk met elkaar te verbinden, laat Making Afrika zien dat de hedendaagse, jonge generatie vol energie is en ruimte creëert voor nieuw elan.

Voor actuele informatie over het tentoonstellingsprogramma: www.kunsthall.nl